

職務経歴書

2015年7月30日

氏名: 鈴木 太郎

■職務経歴概要

新卒でWeb制作会社に入社し、Webデザイナーとして5年、中規模のコーポレートサイト、キャンペーンサイト(LP)、バナー広告、メルマガ用HTMLメールなど、Webデザイン全般を担当しました。その後、大規模なWebサイト(DBとの連携等)の制作に携わりたいと決意し、現在の会社に転職。Webデザイナーとして手を動かしながら、クリエイティブチームの進行管理を含む制作ディレクションを担当しています。単にプロダクトを納品するだけではなく、クライアントやディレクターが求めているクリエイティブとは何かを十分にヒアリングし、A/Bテストなどから得る客観的数値を元に、成果に寄与できるUI(導線)設計を常に心がけています。

■経験・スキル・得意分野

- ① UI(導線)を意識したサイトデザイン・設計
- ② クリエイティブ全般(Web・紙媒体)に関わる制作進行ディレクション
- ③ バナー作成、コンテンツ挿絵作成、イラスト作成、画像加工
- ④ メンバーマネジメント経験

■会社履歴

期間	会社名
20XX年XX月～現在	株式会社〇〇〇〇
20XX年XX月～20XX年XX月	株式会社△△△△

■職務経歴詳細

株式会社〇〇〇〇 [在籍期間: 20XX年XX月～現在]

事業内容: Webサイト制作、インターネット広告、SEOコンサルティング、ブランドコンサルティング

従業員数: 324名

資本金: 8000万円

雇用形態: 正社員

プロジェクト期間	プロジェクト詳細・業務内容	役割・チーム体制	環境・使用言語
20XX年XX月 ～ 20XX年XX月	【Webサイト】https://□□□□.com(サイト規模:約120P) 【デバイス】PC、SP 【プロジェクトメンバー数】9名 【担当】新規コーポレートサイトのデザイン業務全般を担当 【主な業務・取り組み・成果】 ・レスポンスデザイン(導線設計)、クリエイティブ全般の制作ディレクション ・素材制作(アイコン作成、イラスト作成、バナー作成) ・フロント側全般のマークアップ、サイト更新 ・その他DM等の紙媒体の制作ディレクション	【役割(本人)】 Webデザイナー 【チーム体制】 Webプロデューサー1名 Webディレクター1名 アシスタントディレクター1名 コーダー4名 SEO担当(外部)1名	【使用ソフト】 Illustrator Photoshop Dreamweaver SublimeText 【使用OS】 Mac OS
20XX年XX月 ～ 20XX年XX月	【Webサイト】https://□□□□.com(サイト規模:約400P) 【デバイス】PC、SP 【プロジェクトメンバー数】10名 【担当】広告代理店より受託した新規ECサイトのデザイン業務全般を担当 【主な業務・取り組み・成果】 ・サイトデザイン全般 ・素材制作(アイコン作成、バナー作成) ・商品撮影 ・フロント側全般のマークアップ、サイト更新 ・販促ツールのクリエイティブ制作ディレクション	【役割(本人)】 Webデザイナー 【チーム体制】 Webプロデューサー1名 アシスタントディレクター1名 コーダー2名 ライター(外部)4名 SEO担当(外部)1名	【使用ソフト】 Illustrator Photoshop Dreamweaver SublimeText 【使用OS】 Mac OS
20XX年XX月 ～ 20XX年XX月	【LP】https://□□□□.com 【デバイス】PC、SP、タブレット 【プロジェクトメンバー数】3名 【担当】広告代理店より受託した広告用LPのデザイン、コーディング全般を担当 【主な業務・取り組み・成果】 ・レスポンスデザイン全般(導線設計) ・バナー等のクリエイティブ制作ディレクション	【役割(本人)】 Webデザイナー 【チーム体制】 Webディレクター1名 コーダー(アシスタント)1名	【使用ソフト】 Illustrator Photoshop Dreamweaver SublimeText Googleアナリティクス 【使用OS】 Mac OS

転職・退職理由	制作、納品して終わりの受託案件ではなく、一つのサービスやサイトを愛着を持って長期に運用したいと決意したため
---------	---

株式会社△△△△ [在籍期間: 20XX年XX月～20XX年XX月]

事業内容: Webサイト制作、アプリ開発、動画コンテンツ開発

従業員数: 80名

資本金: 6000万円

雇用形態: 契約社員

プロジェクト期間	プロジェクト詳細・業務内容	役割・チーム体制	環境・使用言語
20XX年XX月 ～ 20XX年XX月	<p>【Webサイト】https://□□□□.com(サイト規模:約40P) 【メンバー数】5名 【デバイス】PC、SP 【担当】広告代理店・大手制作会社より受託した新規サイト構築のデザイン全般を担当 【主な取り組み・成果・評価】 ・サイト構成案作成、デザインディレクション、HTMLコーディング ・全てのデザインの内製化により外注費用の削減に貢献</p>	<p>【役割(本人)】 Webデザイナー 【チーム体制】 プロデューサー1名 ディレクター1名 ライター2名(外部スタッフ)</p>	<p>【使用ソフト】 Illustrator Photoshop Dreamweaver Excel SublimeText 【使用言語】 HTML CSS JavaScript</p>
20XX年XX月 ～ 20XX年XX月	<p>【プロジェクト】某アパレルブランドのHTMLメールマガジン制作 【メンバー数】4名 【デバイス】PC、SP 【担当】Webデザイン、コーディング全般を担当 【主な業務・取り組み・成果】 ・担当者と連携し、HTMLメールのデザイン、コーディング ・制作頻度:週2本、合計月8本程度 ・開封率○○%増、クリック率○○%増に貢献</p>	<p>【役割(本人)】 Webデザイナー 【チーム体制】 プロデューサー1名 ディレクター1名 プランナー1名</p>	<p>【使用OS】 Windows7 Mac OS</p>

転職・退職理由	デザインの経験を活かし、上流工程の企画段階からWebサイト制作に携わりたいと思ったため
---------	---

■ 自己PR

① 強み

・下積みによって築いたデザイン基礎力

美術大学でデザイン理論を学び、新卒で入社した会社にて、一番基本的な画像補正技術やイラスト、アイコン作成など、ディテール部分でのデザイン技術を徹底的に学びました。これらの下積み時代に培った基礎力を活かし、ビジュアル美を表現するのはもちろんのこと、ユーザビリティを追求した構成を生み出すことができると自負しています。

・ディレクション経験によって培ったデザイン応用力

現在、在籍している会社では、コミュニケーション能力を評価され、デザインの質に関すること、かつ発注先との折衝や進捗に関して、全て管理をさせていただいています。実際に手を動かす作業だけでなく、コーダーやプログラマー、パートナーの外部クリエイターを管理するディレクション経験がある私だからこそ、要望以上のクリエイティブを完成させることができると自負しています。

② 今後のビジョン

今までの経験を活かし、Webサイト制作のみならず、公開後の運用改善にも挑戦したいと思っています。クライアントにとっても、自社サービスにとっても、ユーザーにとっても、目的の情報にストレスなく辿り着けるデザイン設計を心がけ、目標(売上)達成に直接的に寄与するサイト構築を実現して参ります。PDCAを回しながら、より効果的なクリエイティブに挑戦し、将来は、デザイナー目線を持ったWebディレクターを目指したいと決意しています。

結果(売上寄与)にこだわるサイトデザイン設計、運用に携わりたいと考えております。是非、面接の機会をいただければと思います。何卒よろしくご願ひ申し上げます。

以上